

## La Escuela Superior de Música Reina Sofía y Redeia acercan la música clásica en directo a la España rural

- Sellan una colaboración para democratizar el acceso a la música clásica en entornos remotos y despoblados con una gira de recitales y talleres de realidad virtual
- Los conciertos, a cargo de alumnos de la escuela, se celebrarán en edificios históricos o emblemáticos de cuatro pueblos de menos de 5.000 habitantes



Madrid, 3 de octubre de 2023.- La Escuela Superior de Música Reina Sofía y Redeia han firmado un convenio de colaboración para llevar la música de la Escuela a pueblos de la España rural donde el acceso a la cultura, y la música clásica en concreto, es más reducido y complicado.

La colaboración consiste en una gira anual de recitales gratuitos a cargo de alumnos de la Escuela por cuatro municipios de zonas remotas y con problemas de despoblación -de entre 500 y 5.000 habitantes-. Los conciertos se celebrarán en edificios históricos o emblemáticos y los

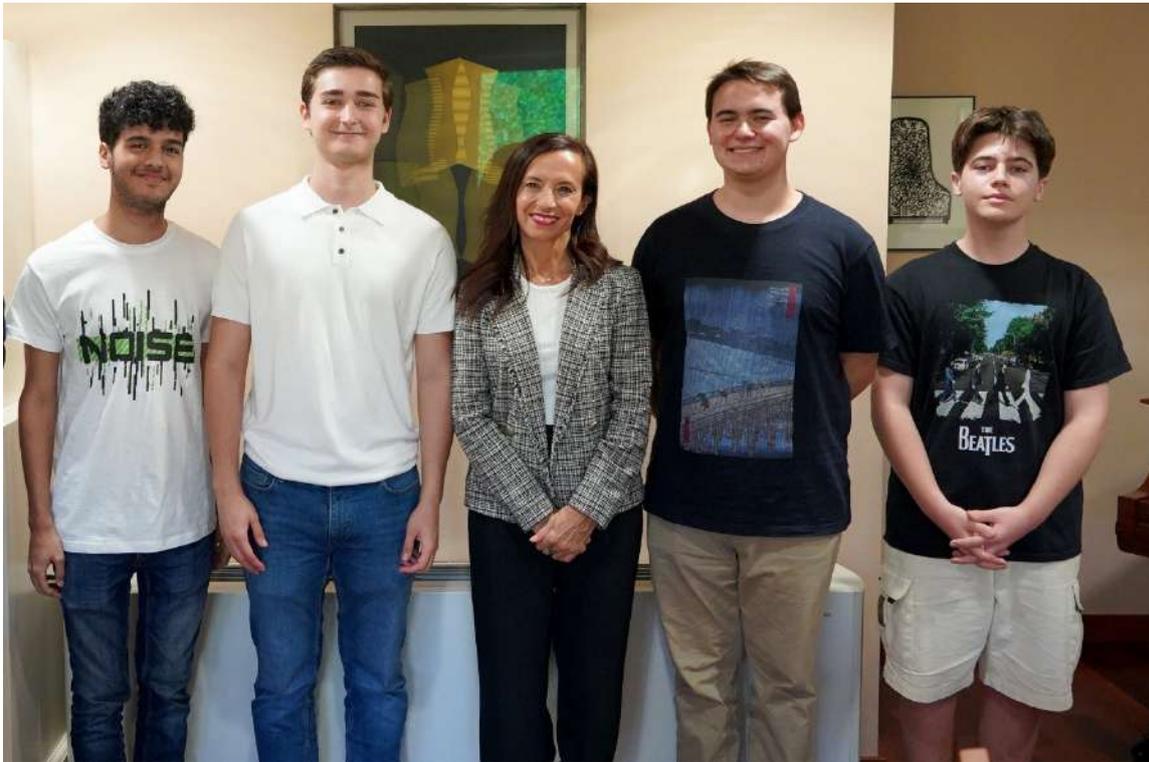
intérpretes introducirán las obras con explicaciones previas, para optimizar el disfrute y apreciación de la música. De este modo, los habitantes disfrutaran del talento de los jóvenes músicos que se forman en la escuela y, a su vez, se impulsa la carrera y mejora la empleabilidad de los alumnos al posibilitar que interpreten fuera de los circuitos culturales convencionales.

La gira incluirá talleres de realidad virtual gracias a una experiencia inmersiva creada por la Escuela Reina Sofía que permite al participante descubrir la obra de grandes compositores viajando desde el escenario de un concierto de orquesta hasta el taller de un luthier, pasando por un palacio en Venecia y otros paisajes y entornos virtuales. Además, un musicólogo y educador contextualiza las piezas y relaciona la música con las emociones: Mozart y la alegría, Tchaikovsky y la tristeza o Respighi y la sorpresa, entre otros.

**Paloma O'Shea**, presidenta de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, y **Beatriz Corredor**, presidenta de Redeia, han sellado el acuerdo. En palabras de Paloma O'Shea: *“Desde el comienzo de la Escuela, uno de nuestros objetivos ha sido acercar la música a todo el mundo. Y ello pasa por compartir el talento de nuestro alumnado en las grandes salas de conciertos nacionales e internacionales, pero también en aquellos lugares donde no disponen de las condiciones para disfrutar de estas experiencias artísticas de manera habitual”*.

Beatriz Corredor añade: *“Redeia está firmemente comprometida con la igualdad de oportunidades y el desarrollo del medio rural, en el que desplegamos la mayoría de nuestras infraestructuras. Creemos que vivir en la España despoblada no tiene que ser sinónimo de disfrutar de menos derechos ni oportunidades. Con esta gira, llevamos música clásica de primer nivel a localidades donde habitualmente no llega y favorecemos que la población de los entornos rurales acceda a la cultura, la educación y el ocio en condiciones de igualdad”*.

**Redeia** busca con este acuerdo potenciar su impacto social, reforzando el desarrollo de la cultura en espacios menos protagonistas. Para la **Escuela Reina Sofía**, este acuerdo se enmarca en su política proactiva de crear alianzas con organizaciones e instituciones relevantes y de prestigio que le ayuden a desarrollar y extender su misión de acercar la música a la sociedad. El poder transformador de la música y la capacidad que tiene para romper barreras y acercar a los seres humanos es lo que impulsa a la Escuela a llevar su oferta cultural a localidades rurales de la mano de Redeia.



*Beatriz Corredor, con los alumnos que integran el Cuarteto Ramales, encargado de esta gira por la España rural.*

**Redeia** es un operador global de infraestructuras esenciales y neutrales, a través de las cuales garantiza el suministro eléctrico y las telecomunicaciones. Está presente en España y Latinoamérica y su actividad se caracteriza por una apuesta continua por la innovación y un férreo compromiso con la sostenibilidad. Entre sus filiales figuran Red Eléctrica, responsable del transporte de electricidad y la operación del sistema eléctrico en España, las operadoras de satélites y de fibra óptica oscura Hispasat y Reintel, respectivamente, y la plataforma de innovación Elewit.

La **Escuela Superior de Música Reina Sofía**, fundada en 1991 por Paloma O'Shea, tiene como misión apoyar a los jóvenes músicos en su desarrollo artístico y personal y acercar la música a la sociedad. Se inspira en tres valores principales la calidad educativa, tanto los aspectos académicos, artísticos y de gestión; el compromiso social, que se concreta en la inclusividad y el impacto sobre toda la sociedad, especialmente sobre los sectores más vulnerables o distanciados de la música; y la mejora permanente, impulsada por la mentalidad de crecimiento y el espíritu innovador.

Cada año alrededor de 160 alumnos de más de 30 nacionalidades distintas estudian en la Escuela con matrícula gratuita, seleccionados únicamente por su talento. En la Escuela reciben una enseñanza personalizada de los mejores especialistas del mundo y actúan en los más de 300 conciertos públicos organizados cada curso.

---

**Área de Prensa Escuela Superior de Música Reina Sofía**

91 523 04 19 - [prensa@albeniz.com](mailto:prensa@albeniz.com) - [www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es](http://www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es)

Síguenos en:

**Youtube** ([www.youtube.com/escuelademusicareinasofia](http://www.youtube.com/escuelademusicareinasofia)) | **Instagram** ([@escuelareinasofia](https://www.instagram.com/escuelareinasofia))

**Facebook** ([@escuelareinasofia](https://www.facebook.com/escuelareinasofia)) | **Twitter** ([@EscuelaRSofia](https://twitter.com/EscuelaRSofia)) | **Linkedin** ([@escuelareinasofia](https://www.linkedin.com/company/escuelareinasofia))